

“Independência” 2020. São Paulo, Brasil.

Intervenção urbana no centro de São Paulo junto a data do 7 de setembro, dia da independência do Brasil.

Abrindo também a discussão sobre a independência do indivíduo sobre a produção cultural da cidade aonde vive sem esperar ou barganhar oportunidades de instituições, museus e galerias. E a proposta é apresentar algo equivalente e muitas vezes de qualidade maior e inesperada.

A exposição apresentou uma nova série de pinturas sobre papelão, um conjunto de fotografias de Marcelo Liotti Jr e a Obra “Cores E Valores” especialmente de forma inusitada em uma passarela ferroviária desativada da qual estava interditada e proibido o acesso. O visitante tinha como proposta interagir junto a essa interdição.

A expo teve batalhas de rap e break, além da apresentação do MC Sajo e Mc Still.

Os registros fotográficos por conta de Marcelo Liotti Jr.